



REGULAMIN KONKURSU NA WSPARCIE WYDAWNICTW PROMOCYJNYCH REALIZOWANYCH PRZEZ CZŁONKÓW POMORSKIEJ REGIONALNEJ ORGANIZACJI TURYSTYCZNEJ W ROKU 2020

1 Założenia ogólne konkursu

- 1.1. Konkurs prowadzony jest w oparciu o plan działania Pomorskiej Regionalnej Organizacji Turystycznej na rok 2020
- 1.2. **Konkurs przeprowadzany jest w celu wsparcia NOWYCH tytułów wydawniczych dedykowanych ofercie tematycznej/produktowej dostępnej na obszarze województwa pomorskiego.**
- 1.3. **Wykluczeniu w konkursie podlegają dodruki istniejących już wydawnictw, albumy wizerunkowe oraz fotograficzne, monografie.**
- 1.4. Dofinansowaniu w ramach konkursu podlegają tytuły wydawnicze zgłoszone przez uprawnione do udziału w konkursie podmioty, zgodnie z punktem 2 Regulaminu
- 1.5. Podstawą uzyskania dofinansowania w ramach konkursu jest złożenie w określonym w niniejszym Regulaminie trybie poprawnie wypełnionego wniosku wraz z projektem graficznym całego wydawnictwa w formacie PDF.
- 1.6. Złożone wnioski i projekty podlegają ocenie formalnej oraz merytorycznej na podstawie określonych w Regulaminie kryteriów.
- 1.7. Wnioski i projekty, które spełniają kryteria formalne oraz uzyskają najwyższą ocenę merytoryczną otrzymują dofinansowanie zgodnie z określonymi w Regulaminie zasadami.
- 1.8. Wnioskodawca, który otrzyma w ramach konkursu dofinansowanie obowiązany jest do wykonania zadania zgodnie z zawartą umową.
- 1.9. **Wnioskodawca konkursu zobowiązuje się do umieszczenia na okładce frontowej logotypu !Pomorskie, a wewnątrz publikacji informacji o dofinansowaniu wydawnictwa ze środków Pomorskiej regionalnej Organizacji Turystycznej.**
- 1.10. Wnioskodawca w ramach wykonania zadania prześle do PROT **10 % nakładu wydawnictwa, stanowiącego jednocześnie nie mniej niż 100 egzemplarzy.** Wnioskodawca prześle wydawnictwo także w formie otwartych plików elektronicznych w celu wykorzystywania treści na potrzeby portalu pomorskie.travel oraz innych realizacji promocyjnych przez PROT i Departament Turystyki i Promocji UMWP. Każdorazowe wykorzystanie przekazanych treści odbywać się będzie za wiedzą i zgodą Wnioskodawcy.
- 1.11. Podmioty, które nie wykonają zadania zgodnie z zawartą umową nie mają prawa wnioskować do PROT o dofinansowanie wydawnictw w ramach konkursu w następnym roku kalendarzowym.

2 Uczestnicy konkursu

- 2.1. W konkursie uczestniczyć mogą podmioty, które:
 - a) posiadają status członka zwyczajnego Pomorskiej Regionalnej Organizacji Turystycznej;
 - b) **na dzień oceny złożonego wniosku nie posiadają zaległości w opłacaniu składek członkowskich;**
 - c) na dzień oceny złożonego wniosku nie zalegają z innymi zobowiązaniami wobec Pomorskiej Regionalnej Organizacji Turystycznej;
 - d) w ciągu ostatnich dwóch lat prawidłowo rozliczyły się z innymi dotacjami i innego wsparcia udzielonego przez Pomorską Regionalną Organizację Turystyczną lub z nich nie korzystały.

3 Tryb i termin składania wniosków w ramach konkursu

- 3.1. Podmiot uprawniony do wnioskowania zobowiązany jest do wypełnienia elektronicznego wniosku <https://konkurswydawniczy.prot.gda.pl/> wraz z załącznikami w nieprzekraczalnym terminie do 30.04.2020 r.
- 3.2. Wnioski wraz z projektami złożone po terminie nie będą rozpatrywane



4 Wysokość dofinansowania

- 4.1. Pula środków przeznaczona do rozdysponowania w konkursie wynosi 25 tys. PLN
- 4.2. O wywołaniu zwycięzców konkursu decyduje Komisja Konkursowa powołana przez Dyrektora PROT.
- 4.3. **W ramach konkursu przewiduje się przyznanie 4 nagród głównych w podziale: 10 tys. PLN (1 miejsce), 7 tys. PLN (2 miejsce) i dwie nagrody po 4 tys. PLN (3 miejsce)**
- 4.4. W czasie oceny merytorycznej Komisja ma prawo dokonać innego podziału środków niż w punkcie 4.2 Regulaminu, jak również podjąć decyzję o częściowym wykorzystaniu puli środków przeznaczonych na konkurs o ile projekty nie będą spełniały warunków konkursu.
- 4.5. Werdykt Komisji jest ostateczny.

5 Kryteria i sposób oceny wniosków

- 5.1. Przyjmuje się następujące rodzaje oceny wniosków:
 - a) ocena formalna
 - b) ocena merytoryczna
- 5.2. Oceny formalnej i merytorycznej wniosków i projektów dokonuje Komisja Konkursowa. W skład komisji wchodzi: 2 Członków Zarządu PROT, Dyrektor PROT, minimum 2 ekspertów zewnętrznych wskazanych przez Dyrektora. Ocena dokonywana jest na posiedzeniu Komisji Konkursowej.
- 5.3. Ocena formalna polega na sprawdzeniu prawidłowości wypełnienia przez wnioskodawcę formularza zgłoszeniowego. Wniosek musi zawierać prawidłową i czytelną kalkulację kosztów oraz wskazanie przewidywanych innych źródeł finansowania (np. inne dotacje, lub przychody ze sprzedaży wydawnictwa, montaż finansowy z partnerami, etc.).
- 5.4. W ramach wydawnictwa nie dopuszcza się udostępniania powierzchni reklamowej podmiotom komercyjnym.
- 5.5. **Ocenie merytorycznej podlegać będzie:**
 - a) powiązanie wydawnictwa z wiodącymi tematami promocji regionu - zgodnie z planem działania PROT na rok 2020.
 - b) **preferowane będą wydawnictwa o charakterze produktowym, uwzględniające konkretne możliwości spędzania czasu w regionie, wydawnictwa tematyczne oraz realizowane w partnerstwie lokalnym i subregionalnym.**
 - c) liczba wersji językowych: (języki preferowane: angielski, niemiecki, rosyjski, szwedzki)
 - d) nakład wydawnictwa i zasady dystrybucji
 - e) partnerstwo redakcyjne
 - f) kalkulacja kosztów i nakładów inwestycyjnych
 - g) jakość techniczna wydawnictwa (specyfikacja techniczna wydruku: rodzaj papieru, uszlachetnianie, etc.)
 - h) jakość przedłożonego gotowego projektu graficznego wydawnictwa
 - i) potencjał realizacyjny (doświadczenie w realizacji wydawnictw, rozliczanie dotacji)
- 5.6. Komisja Konkursowa umieszcza wnioski na liście rankingowej zgodnie z uzyskaną podczas oceny merytorycznej wewnętrzną punktacją.
- 5.7. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej PROT.

6 Zasady dofinansowania

- 6.1. Po rozstrzygnięciu konkursu z podmiotami, których wnioski zostały zakwalifikowane do dofinansowania zawierana jest umowa określająca tryb i zasady udzielenia dofinansowania oraz obowiązki z niego wynikające.
- 6.2. Zawarta umowa jest podstawą przekazania przez PROT wsparcia finansowego dla wnioskodawcy.
- 6.3. Wzór umowy dla podmiotów nagrodzonych stanowi załącznik nr 2 niniejszego Regulaminu.



Pomorska Regionalna
Organizacja Turystyczna

7 Termin realizacji zadania

7.1. Termin realizacji umowy ustala się na dzień 31.07.2020

8. Postanowienia końcowe

8.1 Integralną częścią niniejszego regulaminu jest wzór umowy.

8.2 Pomorska Regionalna Organizacja Turystyczna zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu.

Załączniki:

1) Wzór umowy

Osobą do kontaktu w sprawie konkursu w PROT jest Agnieszka Matuszewska a.matuszewska@prot.gda.pl, 58/732-70-40.