



La riviera polonaise

C'est la nouvelle destination à la mode, avec ses plages de sable doré, léchées par les eaux tranquilles de la Baltique ! La Poméranie, dans le nord-ouest de la Pologne, ce n'est en effet pas que Gdansk...



Outre une étonnante architecture de l'avant-guerre, Gdynia possède deux bateaux-musées passionnants.

Si Gdansk est célèbre pour son histoire politique et son dynamisme culturel, la baie du même nom abrite aussi une station balnéaire huppée (Sopot, connue pour être la « perle de la Baltique ») et une ville jeune et dynamique (Gdynia, dont l'architecture moderniste attire les curieux).

Aujourd'hui, ces trois cités ont si bien apprivoisé les courbes de la baie de Gdansk qu'elles forment une immense agglomération de près de 800.000 habitants, rebaptisée la Triville (Trójmiasto). Toutefois, comme chacune a veillé à préserver son propre cachet, aucun danger qu'elles ne se fondent en une communauté compacte et anonyme ! Bien au contraire, tout appelle à s'offrir une escapade en se posant, selon ses goûts, dans l'une des cités tout en visitant les deux autres (bien desservies par route, train et ferry).

Gdansk, historique et culturelle

Le vieux centre de Gdansk est traversé par un parcours unique, la Voie Royale. Celle-ci court de la Porte Haute, creusée dans les fortifications, à la Porte Verte. Cette dernière mène vers un port de plaisance branché et des quais grouillant de terrasses élégantes et de boutiques d'artisanat d'ambre. Cette artère est jalonnée de magnifiques demeures patriciennes surmontées de pignons sculptés et ornées de portails imposants. Le splendide Hôtel de Ville dont le beffroi s'élance avec légèreté



La rivière Motława est assez profonde pour que la marina ait pu être installée au cœur de la vieille ville.



Gdansk possède son pont de l'amour chargé de cadenas sur le canal Raduni.

vers le ciel abrite aujourd'hui le Musée Historique de Gdansk. La jolie Fontaine de Neptune, symbole du lien unissant la ville de Gdansk à la Mer Baltique, est un lieu de rendez-vous incontournable. Une légende raconte que par une nuit faste, la Goldwasser, la vodka de Gdansk, aurait jailli du trident de Neptune ! Le quartier d'Oliwa attire également de nombreux visiteurs pour la découverte de sa longue basilique, un vestige des moines blancs cisterciens. La cathédrale est connue pour ses orgues impressionnantes de style rococo composées de 7.876 tuyaux. Chaque jour un concert y est proposé pour le plus grand plaisir des visiteurs. La découverte se prolonge ensuite dans le vieux parc, dont la fondation revient aussi aux abbés du couvent qui en firent au fil des siècles un agréable jardin botanique, très apprécié par les habitants de la ville.

Sopot, le Deauville polonais

Deuxième ville de l'agglomération urbaine de Gdansk, Sopot se présente sous le visage souriant d'une dynamique

station balnéaire de détente et de divertissement. Au début ce n'était qu'un simple village de pêcheurs créé au XIII^{ème} siècle sous l'autorité des cisterciens d'Oliwa. Sopot émergea de l'anonymat quand un ancien chirurgien de l'armée napoléonienne y créa en 1823 les premiers bains, suivis d'un établissement thermal. Aujourd'hui, Sopot possède d'ailleurs cinq spas spécialisés dans la cure thermique. Un Grand Hôtel et de belles villas « belle époque » virent le jour, bordés d'arbres centenaires et de longues promenades vertes qui lui donnent un cachet romantique unique. Le magnétisme de cette station fait qu'elle est toujours en mouvement. La rue des Héros de Monte Cassino offre une belle promenade entre cafés et galeries d'art. Et une curieuse attraction, la Maison Tordue, qui abrite un centre commercial. En été, la rue rassemble des musiciens, des portraitistes et des théâtres ambulants qui font la joie des enfants. Une jetée en bois traverse la plage de Sopot et pénètre dans la mer sur une longueur de plus de 510 mètres, ce

qui fait d'elle la plus longue d'Europe. Lieu de promenades et de concerts mais aussi embarcadère, elle offre une vue imprenable sur les côtes et sur la mer. Elle permet également de suivre les nombreuses compétitions sportives organisées sur les eaux de la baie de Gdansk.

Gdynia la moderniste

La fille cadette de la Triville n'est même pas centenaire. La construction d'un port maritime entreprise par les Polonais dès 1920 pour concurrencer le port de Gdansk (aux mains des Allemands à l'époque) a transformé en une dizaine d'années un paisible village de pêcheurs en une ville moderne résolument dynamique. A l'époque, la décision de construire un port symbolisa la soif de développement d'un pays historiquement privé d'existence officielle mais doté d'ambitions économiques. L'accroissement de la population lié au développement du port autorisa la cité à gagner le statut de ville en 1926. Preuve en est : en 1930 on inaugura la liaison Gdynia-New-York et Gdynia devint alors le plus moderne des ports de la Baltique.



Vue sur le Grand Hôtel depuis la longue jetée en bois de Sopot.



Le palais des Abbés de Oliwa a été restauré pour abriter le département de l'art contemporain du Musée National de la ville.

Cet essor fut un formidable appel pour les architectes du monde entier, qui se pressèrent ici pour proposer sur une terre vierge leurs projets Art Nouveau. Aujourd'hui encore, même si la seconde guerre mondiale et par la suite la rigueur du régime communiste ont interrompu cet élan, la ville nouvelle met en avant son architecture des années 20 et 30. Celle-ci avait choisi d'évoquer la vie maritime. Ici ce sont des fenêtres qui s'alignent en forme de hublots, là des structures rondes soulignées d'un parapet qui rappellent les ponts d'un paquebot, ailleurs des mâts à drapeaux semblables à des mâts de navire. Les

bâtiments blancs, tels des vaisseaux, se tournent vers la mer. Toute une poésie qu'il faut capter au fil de la balade mais qui raconte un rêve devenu réalité. La ville nouvelle actuelle a trouvé son équilibre entre activités portuaires et développement économique diversifié : festivals du cinéma mais aussi de musique, en faisant la deuxième scène musicale polonaise. La plage, longue et sablonneuse, y est plus familiale et moins branchée que celle de Sopot. Elle fait la part belle aux sports aquatiques, pour les passionnés de voile. ■

Photos : Charles Mahaux

Pratique

Infos :

www.pologne.travel,
www.visitgdansk.co/en,
<http://en.visit.sopot.pl/> et
<http://gdynia.pl/turystyczna-en>

Se loger : www.hotelhanza.pl idéalement situé le long de la promenade des quais de la Motława à Gdansk.

Se nourrir : L'hôtel Hanza est à retenir aussi pour la qualité de sa table (<http://zafishowani.pl/en/>), qui offre pour un excellent rapport qualité-prix de savoureuses nouvelles déclinaisons de la gastronomie polonaise.

Le palais des Abbés à Oliwa a sa table plus traditionnelle mais bien agréable, au cœur du parc <http://www.restaurantpalace.gd.pl/restaurant> Gdynia offre une escapade gourmande et gourmette au <http://quadrille.pl/bialy-krolik/>

Visites incontournables à Gdansk :

www.muzeum1939.pl : le Musée de la Seconde Guerre mondiale inauguré en mars 2017, dont le plus grand intérêt est de présenter le conflit en prenant pour épicerie les pays d'Europe centrale, des territoires parmi les plus dévastés et martyrisés par cette guerre.

www.ecs.gda.pl : le Centre Européen de Solidarité, qui reconstitue l'histoire du mouvement Solidarnosc au travers de décors authentiques.

FERRIES POUR :

**SARDAIGNE
CORSE
ELBE
SICILE
TREMITI
MALTE**



LES BATEAUX DE L'HOSPITALITÉ

www.mobylines.be
info@mobylines.de

tirrenia

Compagnia Italiana di Navigazione

www.tirrenia.nl
info@tirrenia.de



MOBY Lines Europe - WIESBADEN Centre européen de réservation

Tél. +49-611-14 020 Fax +49-611-14 022 44